



CURSO ONLINE **CHILE, DIVERSIDAD Y PATRIMONIO**

La Corporación Cultural de Viña del Mar y Extensión Cultural de la Universidad Finis Terrae han organizado este curso online de 6 sesiones, en que se realizará un recorrido por el patrimonio cultural y natural de Chile. Se analizará la riqueza de nuestra nación desde la mirada del arte, la arqueología y la astronomía, además de las diversas características identitarias de cada uno de estos lugares.

Con la propuesta del profesor Jorge Salomó Flores, quien compartirá su archivo personal de fotografías y vivencias a lo largo de nuestro país.

FECHA: 4 de agosto al 8 de septiembre de 2021
HORARIO DE CLASES: Miércoles, de 18:00 a 19:30 horas
LUGAR: Curso online a través de la plataforma Zoom.
INFORMACIONES: www.uft.cl/extension-cultural
INSCRIPCIONES: Camila Mejías / extensioncultural@uft.cl

El curso tiene un valor de \$30.000 que lo cobra y gestiona en su totalidad la Universidad Finis Terrae para solventar los costos del mismo.

Se entregará diploma de participación digital a quienes cumplan con el 75% de asistencia.

PROGRAMA

CLASE 1: MIÉRCOLES 4 DE AGOSTO

Arica, Cultura Chinchorro y Lago Chungará.

Desde la puerta norte del país, un recorrido por el valle de Azapa, para conocer aspectos culturales desde las milenarias momias Chinchorro a los geoglifos, la convergencia con la cultura ibérica, la catedral realizada bajo diseños de Gustave Eiffel, finalizando la clase en Putre y el Lago Chungará en la frontera con Bolivia.

CLASE 2: MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

San Pedro de Atacama, su entorno, cultura y legado

Visitaremos desde San Pedro de Atacama a los alrededores, el Pucará de Quitor, Toconao, los paisajes del Salar hasta Peine, culminando el recorrido en los géiser del Tatio y el poblado altiplánico de Machuca. Con un análisis de la cultura atacameña, y su legado, especialmente el complejo alucinógeno.

CLASE 3: MIÉRCOLES 18 DE AGOSTO

Del Valle del Elqui al Valle del Choapa

Los valles transversales de la región del Elqui, Limarí y Choapa son propicios para valorar el legado de los diaguitas, pero también para visitar sitios relevantes como el valle del Encanto, el poblado de Barraza y comprender el valor de los cielos abiertos al espacio y la astronomía.

CLASE 4: MIÉRCOLES 25 DE AGOSTO

La mítica y legendaria isla de Chiloé

Chiloé, tradiciones, leyendas, tierra de magia y singular belleza. Podremos conocer el patrimonio arquitectónico de sus iglesias, su patrimonio humano y sus rincones sorprendentes. Nos sorprenderá la iglesia de Quinchao, la más grande construida en madera en Chile, o el Museo de Arte Moderno abierto en Castro.

CLASE 5: MIÉRCOLES 1 DE SEPTIEMBRE

Parque Nacional Torres del Paine y Puerto Natales

La belleza y majestuosidad de la naturaleza confluye con la cultura de una región en que el hombre debió ocupar su ingenio y coraje para habitar el territorio desde tiempos ancestrales. Migración, arraigo, esfuerzo y trabajo en equipo, son aspectos que permiten tener una mirada significativa de uno de los lugares impactantes e inolvidables de Chile.

CLASE 6: MIÉRCOLES 8 DE SEPTIEMBRE

Rapa Nui, del amanecer en Ahu Tongariki al atardecer en Tahai

La isla de los volcanes, del culto al sol, la vertiente polinésica de Chile. Permitirá valorar el encuentro de culturas, el estilo y la forma de vida Rapa Nui, recorriendo sus cavernas con plátanos y ventanas asomadas al Pacífico, los fundamentos de sus leyendas, la valoración de la identidad insular. Del amanecer al atardecer, Rapa Nui nos permitirá culminar un tiempo de reencuentro con nuestro territorio, su gente, su cultura y su paisaje singular y versátil.

PROFESOR

Jorge Salomó Flores (1963)

Gerente de la Corporación Cultural de Viña del Mar (desde 1995). Pedagogo y máster en Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, conferencista especializado en historia del arte y gestión cultural, asesor de proyectos, relator, productor y evaluador externo en materias culturales. Diplomado en Administración Municipal en la Universidad de Haifa (Israel). Miembro cofundador del Archivo Histórico de Viña del Mar y de Revista Archivum.

Ha ejercido como académico de la Universidad Adolfo Ibáñez y asesor artístico del Casino de Viña del Mar. Curador de importantes exposiciones que se han presentado en Viña del Mar, Santiago, Talca, Concepción y otras ciudades del país.

Autor de varios libros de historia local y nacional, y autor de catálogos de artistas como Themo Lobos, Camilo Carrizo, Edgardo Catalán, Bruna Solari, Camilo Carrizo, Nemesio Antúnez.

INSCRIPCIONES

Para inscribirse en el curso:

- 1.- Enviar un correo electrónico a extensioncultural@uft.cl, solicitando ficha de inscripción.
- 2.- Una vez que ha completado la ficha de inscripción recibirá un correo electrónico con los datos para realizar la transferencia bancaria por el valor total del curso (\$30.000 las 6 sesiones). Descuento del 20% para artistas y académicos. 20% descuento para egresados de la Universidad Finis Terrae.