



UNIVERSIDAD
Finis Terrae

CURSO ONLINE

“LOS CAMINOS DE GOYA (1746-1828)”

***“La fantasía abandonada de la razón produce monstruos,
pero unida a ella es la madre de las Artes”,
Francisco de Goya y Lucientes***

El contenido de “Los caminos de Goya” permite conocer y comprender el aporte de Francisco de Goya, testigo presencial de una época de acontecimientos determinantes para la historia. Goya observa y representa esos momentos con pasión, con talento artístico, abarcando desde las primeras pinturas palaciegas, decoraciones para abanicos marcadas por el influjo de Diego Velázquez en su primera época pictórica, hasta el romanticismo contradictorio que se plasma en sus creaciones desde su “Quinta del Sordo” (Madrid) y Bordeaux.

Con este curso, la Universidad Finis Terrae y la Corporación Cultural de Viña del Mar, con el patrocinio de la Embajada de España en Chile y el Centro Cultural de España, se adhieren a la conmemoración de los 275 años del nacimiento de Goya (30 de marzo de 1746), compartiendo las vivencias y registros fotográficos en terreno del profesor Jorge Salomó, con una propuesta para recorrer la senda goyesca desde nuestros hogares, visitando Fuentetodos, Madrid y Burdeos, para apreciar sus creaciones artísticas en relación al contexto socio-político que le correspondió vivir.

FECHA: 5 de mayo al 9 de junio de 2021

HORARIO DE CLASES: Miércoles, de 18:00 a 19:30 horas

LUGAR: Curso online a través de la plataforma Zoom.

INFORMACIONES: www.uft.cl/extension-cultural

INSCRIPCIONES: Camila Mejías / extensioncultural@uft.cl

El curso tiene un valor de \$30.000 que lo cobra y gestiona en su totalidad la Universidad Finis Terrae para solventar los costos del mismo.

Se entregará diploma de participación digital a quienes cumplan con el 75% de asistencia.

PROGRAMA

SESIÓN I: Miércoles 5 de mayo

El tiempo de Francisco de Goya en el mundo

SESIÓN II: Miércoles 12 de mayo

Fuendetodos, la casa de infancia de Goya

SESIÓN III: Miércoles 19 de mayo

Goya en la corte de Carlos IV

SESIÓN IV: Miércoles 26 de mayo

Goya durante la dominación francesa de España

SESIÓN V: Miércoles 2 de junio

Los caprichos y pinturas negras de Goya en la Quinta del Sordo

SESIÓN VI: Miércoles 9 de junio

Goya en Bordeaux. Legado del artista

PROFESOR

Jorge Salomó Flores (1963)

Gerente de la Corporación Cultural de Viña del Mar (desde 1995). Pedagogo y máster en Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, conferencista especializado en historia del arte y gestión cultural, asesor de proyectos, relator, productor y evaluador externo en materias culturales. Diplomado en Administración Municipal en la Universidad de Haifa (Israel). Miembro cofundador del Archivo Histórico de Viña del Mar y de Revista Archivum.

Ha ejercido como académico de la Universidad Adolfo Ibáñez y asesor artístico del Casino de Viña del Mar. Curador de importantes exposiciones que se han presentado en Viña del Mar, Santiago, Talca, Concepción y otras ciudades del país.

Autor de varios libros de historia local y nacional, y autor de catálogos de artistas como Themo Lobos, Camilo Carrizo, Edgardo Catalán, Bruna Solari, Camilo Carrizo, Nemesio Antúnez.

INSCRIPCIONES

Para inscribirse en el curso:

- 1.- Enviar un correo electrónico a extensioncultural@uft.cl, solicitando ficha de inscripción.
- 2.- Una vez que ha completado la ficha de inscripción recibirá un correo electrónico con los datos para realizar la transferencia bancaria por el valor total del curso (\$30.000 las 6 sesiones).