

## COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN

### RESOLUCIÓN N°03/2016

Santiago, 28 de enero 2016

#### **Vistos y considerando:**

- 1) La revisión a cargo de los miembros de la Comisión de Investigación de cada una de las solicitudes presentadas al Premio a la Creación y Producción Artística (PCPA).
- 2) La decisión de dejar fuera de base a la obra "Imperio" de Rodrigo Santa María, por no estar vinculada al proyecto institucional.
- 3) La posibilidad de revisar las solicitudes enviadas por los investigadores, las cuales fueron impresas y puestas a disposición de los miembros de la Comisión.
- 4) En función de los recursos económicos disponibles, es posible seleccionar 10 obras para ser premiadas con el estímulo a la creación y producción artística.

#### **Se resuelve premiar las siguientes solicitudes de estímulo:**

##### **Facultad de Arquitectura y Diseño:**

- 1) Rodrigo Santa María y Juan Pablo Corvalán, Escuela de Arquitectura. Obra: "Parlante. Espacio social sonoro".

##### **Facultad de Arte:**

- 2) Ignacio Szmulewic, Escuela de Arte. Obra: "Ciudad H".
- 3) Jéssica Torres, Escuela de Arte. Obra: "Sol de Pirque, escultura monumental".
- 4) Claudia Müller, Escuela de Arte. Obra: "Catastros de agua".
- 5) Ismael Frigerio, Escuela de Arte. Obra: "A la deriva del conocimiento y el territorio".
- 6) Cristián Abelli, Escuela de Arte. Obra: "Noctilux".

**Facultad de Comunicaciones y Humanidades:**

- 7) Marco Antonio de la Parra, Escuela de Teatro. Obra "El resto de la vida".
- 8) Amalá Saint-Pierre, Escuela de Teatro, "Hombre con pie sobre una espalda de niño".
- 9) Camila Paris, Escuela de Teatro. Obra: Montaje escénico "El grito de Odette".
- 10) Francisco Krebs, Escuela de Teatro. Obra: "El amor de Fedra".

**Se resuelve NO premiar las siguientes solicitudes de estímulo:**

**Facultad de Arquitectura y Diseño:**

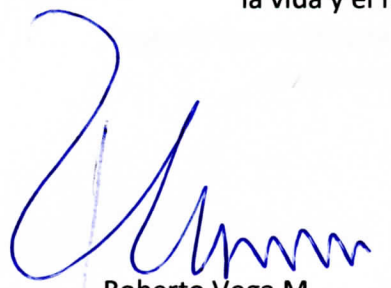
- 1) Sol Guillón, Escuela de Diseño. Obra: "Zen-Silla-Mente".


**Facultad de Arte:**

- 2) Cristóbal Guzmán, Escuela de Arte. Obra: "Rotatorio rojo".

**Facultad de Comunicaciones y Humanidades:**

- 3) Patricio Abarca, Escuela de Comunicaciones. Obra: "Pellegrini. Lecciones sobre la vida y el fútbol".

  
Roberto Vega M.  
Vicerrector Académico

  
Aurora Díaz M.  
Directora Dirección de Postgrado, Investigación y Publicaciones



C.c. Rector  
Secretario General  
Vicerrector Académico  
Vicerrector Económico