



UNIVERSIDAD
Finis Terrae

RESOLUCION N° 04/2018

Santiago, 23 enero de 2018

VISTOS:

- 1) La revisión a cargo de los miembros de la Comisión de Investigación de los puntajes obtenidos por cada una de las solicitudes.
- 2) La revisión de cada postulación para velar que cada una cumpla con los requisitos mínimos establecidos en las bases del Premio a la Creación y Producción Artística (PCPA).
- 3) Los recursos económicos disponibles.

CONSIDERANDO:

- 1) Las facultades de la Comisión de Investigación, establecidas en Resolución de Rectoría N° 8 de 2015.
- 2) Las facultades que me confieren los estatutos de la Universidad en su artículo 19 letra a), (i).
- 3) La opinión favorable del Secretario General.

RESUELVO:

Dejar fuera de base a los siguientes proyectos teniendo en cuenta que dos ya fueron premiados en versiones anteriores del PCPA (como los casos de Amalá Saint-Pierre y Camila Paris) y otro se enmarca en una línea de producción didáctica para las áreas de mediación y educación artística en museos y centros de arte (como el caso de Raimundo Edwards):

- 1) Camila Paris, "Audio-guías. Experiencia estética fundamentalmente sonora", Escuela de Artes Visuales.
- 2) Amalá Saint-Pierre, "(W)", Escuela de Teatro.
- 3) Raimundo Edwards, "Compañía", Escuela de Artes Visuales.

Adjudicar estímulo a las siguientes personas:




UNIVERSIDAD
Finis Terrae

Facultad de Arte:

- 4) Elisa Aguirre, "Relevations", Escuela de Artes Visuales.
- 5) Sebastián Mejía, "Intervalo peatonal", Escuela de Artes Visuales.
- 6) Claudia Müller, "Construir un río", Escuela de Artes Visuales.
- 7) Sebastián Mahaluf, "Trampa", Escuela de Artes Visuales.
- 8) Ismael Frigeiro, "Anatomía monumental Cruz del Sur", Escuela de Artes Visuales.
- 9) Mariana Najmanovich, "Pálido fuego". Escuela de Artes Visuales.
- 10) Daniel Reyes León, "Una tonelada de lluvia", Escuela de Artes Visuales.

Facultad de Humanidades y Comunicación:

- 1) Elvira López, "En la luna. Teatro callejero musical universitario", Escuela de Teatro.
- 2) Francisco Krebs, "Clausurado por ausencia", Escuela de Teatro.
- 3) Jaime Collyer, "Los Monstruos", Escuela de Literatura.



Cristian Nazer Astorga
Rector

c.c.: Vicerrector Académico
Vicerrector Económico
Vicerrector de Desarrollo y Educación
Decano Facultad de Medicina
Decano Facultad de Odontología
Decano Facultad de Comunicaciones y Humanidades
Dirección de Investigación, Postgrado y Publicaciones
Secretario General